ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado

1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: Comunidad de cuidado Hogar San José Saramlta

1.2 Localidad: N/A

2. Linea: Lenguajes para la identidad

2.1. Fecha de Ejecución:

03	08	2023	al	30	08	2023

2.2. Nombre del encuentro: 1.Mente en movimiento 2. Reaprendiendo 3. Creando en equipo 4.Bellas artes 5.Festeja con Artes

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Lina Marcela Castellanos Calderon-Eduin Ayala Carmona

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Fortalecer niveles de socialización y vínculos afectivos de las personas mayores, a partir de los intereses gustos, capacidades artisticas y culturales desde un enfoque diferencial.

3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

Objetivo Actividad 1 y 2:Mantener en las personas mayores funciones ejecutivas preservadas por medio de la vinculación a las actividades, buscando favorecer la autonomia e independencia en cada uno de ellos y ellas.
Objetivo Actividad 3: Fortalecer la interacción y lazos afectivos en las personas mayores mediante encuentros grupales que les permita tener mayor participación en las actividades diarias del contexto
Objetivo Actividad 4 y 5: Fortalecer destrezas y capacidades de las personas mayores mediante la preparación y participación en actividades culturales o artísticas basadas en las tradiciones, creencias y costumbres de la población, esto, con el fin de propiciar espacios significativos de celebración e interacción entre las personas mayores.

3.3. METODOLOGIA

3.3.1 MOMENTO INICIAL

Actividad 1 Mente en movimiento: Esta actividad se llevó a cabo el día 03/08/2023, en el horario de 2: 00 pm a 3.30 pm se trabajó el tema: Atención (Realización de ejercicios de caligrafía, copia de textos y dibujos en plantillas).Se ubicó a las personas mayores conservando el distanciamiento social como medida preventiva de bioseguridad. Esta actividad se inició realizando ejercicios de ubicación temporoespacial, se le socializó a las personas mayores el objetivo de la sesión, porque es importante trabajar la atención y a través de que tipo de ejercicios se va a estimular en esta ocasión.

Actividad 2 Reaprendiendo: Esta actividad se llevó a cabo el día 04/08/2023, en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm. Se trabajó el tema: Orientación (ubicación de objetos, seleccionar objetos y ubicar fotografias segun fechas y contexto). Antes de iniciar la actividad se realizó con las personas mayores ejercicios de orientación autopsiquica y alopsiquica. Se realizó inducción frente al objetivo de la sesión, en que consiste y porque es importante estimular esta función ejecutiva.

Actividad 3 Creando en equipo (28/08/2023 02:00PM-03:30 PM): Se convocó a las personas mayores en el taller de Terapia Ocupacional donde se divide a los participantes en 3 subgrupos, a los cuales se realiza orientación alopsquica, y se explico el objetivo de la actividad.

Actividad 4 Festeja con Arte:
10/08/2023 02.00 Pm-04:00 Pm
25/08/2023 02.00 Pm-04:00 Pm
En las dos sesiones realizadas se reúne a la totalidad de la población en el comedor de personas mayores, en la primera con el fin de conmemorar el mes de la vejez y en la segunda como es de tradición se celebra los cumpleaños del mes de agosto. En cada una de estas se realiza acercamiento con los participantes y se inicia con conversatorios sobre la temática y se da a conocer la metodología de la actividad.

Actividad 5 Bellas artes:
15/08/2023 10:00Am-11:30 Am
16/08/2023 10:00Am-11:30 Am
17/08/2023 10:00Am-11:30 Am
30/08/2023 02:00 pm-05:00 pm
Para las 3 actividades iniciales se reune a la población en el taller de Terapia Ocupacional y se les explica el objetivo de la actividad, la cual consiste en la ejecución de técnicas artísticas las cuales permitan el desarrollo de material para presentación artística de reina en el reinado miss bellas canas 2023, como concursante sería una persona mayor, y mediante técnicas de artes plásticas, teatro y danza.

3.3.2. MOMENTO CENTRAL

Actividad 1 Mente en movimiento:Se ubicó a las personas mayores presentes en 3 mesas difrentes, para conservar siempre el distanciamiento social. Se les dió Información porque es importante estimular funciones ejecutivas, como es en este caso la atención. Inmediatamente se dieron las instrucciones de como se iba a realizar la sesión, indicandoles que en un primer momento se desarrollarian ejercicios de caligrafia, posteriormente realizar copias de diferentes textos y terminar realizando dibujos en plantillas.

Actividad 2 Reaprendiendo: Se ubicó a las personas mayores presentes en 3 mesas diferentes, pero conservando el distanciamiento social. Se les dió información respecto a que es la orientación y porque es una de las funciones ejecutivas importantes en los seres humanos. Posteriormente se les solicitó que ubicaran objetos segun tamaño, forma, color; hacer la respectiva clasificación, tratando de cometer errores y teniendo en cuenta el tiempo que se les dió para realizar este ejercicio. Tamblen se trabajó con los participantes en la selección de objetos y diferentes imagenes o fotografias.

Actividad 3 creando en equipo (28/08/2023 02:00PM-03:30 PM): Se ubico a las personas mayores en 2 mesas de trabajo, sin embargo, estas divididas en 3 equipos. Se facilita material como papel y plastilina con el fin de que mediante el trabajo en equipo se logre la elaboración de figuras proyectadas en el computador alusivas al universo, temática seleccionada para el reinado mis bellas canas de la actividad de bellas artes. Se da inicio mostrando figuras de baja complejidas simétricas a aquellas de alta complejidad como cometas y planetas; simultáneamente se realiza actividad de estimulación cognitiva con música y algunas preguntas.

Actividad 4 Festeja con Artes (10,25/08/2023) En el momento central de la primera actividad se lleva a cabo con el equipo interdisciplinar, esta se desarrolla basada en la época de los años 70, el personal de talento humano se personifica acorde a la época y realiza presentación artística de danza para las personas mayores, posterior a esto se inicia con viejoteca, sellando las ventanas e implementando bombillo de luces, adicionalmente, se realiza la ambientación estética con decoración con discos en acetato, cartel alusivo a la ocasión y símbolos músicales.
Para la segunda fecha se reúne a la población en el comedor y en articulación con área de enfermería y fisioterapia se presenta baile artístico entre talento humano y persona mayor; como temática especial para el día se selecciona la región cafetera, se lleva a cabo conversatorio con las personas mayores en base a la cultura de la zona; ante lo cual se muestran interesados y se logra una participación activa. Para finalizar se procede a realizar llamado de los cumpleañeros y se realiza el homenaje correspondiente; luego se comparte pastel entre todo el personal.

Actividad 5 Bellas artes (15,16,17,30/08/2023): Se reúne a la población en el taller de Terapia Ocupacional y se subdividen en grupos de trabajo, en donde cada uno de estos tenia como responsable una persona de talento humano, se inicia con la pintura de dibujos de marcianos asignandole un área del dibujo a cada persona mayor para fomentar el trabajo en equipo, esta sesión se lleva a cabo con 5 grupos, simultáneamente un grupo de personas avanza en un mural del planeta otros equipos son los encargados de realizar posters para complementar actividad artística de yo me llamo, en la cual se personificaron a personas mayores de cantantes famosos como Antonio Aguilar, Oscar Agudelo y Leo Dan y obutvieron puntaje de jurado de talento humano.
(30/08/2023) Para esta fecha se lleva a cabo el reinado miss bellas canas en articulación con el área de Gestión ambiental, en la cual durante el mes se lleva a cabo la elaboración de decoración y traje artistico de la reina representante de la comunidad de cuidado, lo cual se elaboro con elementos reciclados como CD´s, papel periódico, cubetas de huevo, lonas y sábanas; adicionalmente se llevo a cabo una presentación artística de baile conformada por 12 personas mayores inspirada en la pellcula Sing 2, esto, con el fin de complementar la pasarela en el desfile de la reina y su edecan. Se contó con la participación de 50 personas mayores, y la actividad se complemento con la asistencia y participación de concursante de otras comunidades de cuidado, así como de presentaciones artísticas de actores externos de baile y canto, esto con el fin de amenizar el día y dar cierre al mes de la persona mayor.

3.3.3. MOMENTO FINAL

Actividad 1 Mente en movimiento: Se evidenció con este ejercicio la limitación que presentan un buen número de las personas mayores de la unidad operativa a nivel de esta función ejecutiva (atención), se les dificultó realizar los ejercicios de caligrafia y hacer copias de textos; lo que menos se les dificultó fue la realización de dibujos a través de plantillas, sin embargo, era necesario estarles dando instrucciones todo el tiempo y en acompañamiento constante para que el producto final tuviera un buen acabado. La sesión inició a las 2:00 pm y finalizó a las 3:30 pm. Participaron 20 personas mayores.

Actividad 2 Reaprendiendo: Durante el desarrollo de la sesión se evidenció que las personas mayores presentes, les cuesta dificultad trabajar bajo presión, como sucedió en este caso, que se les dio un determionado tiempo para que realizaran el o los ejercicios solicitados; ello no les permitió concentrase, cometieron muchos errores, se frustraron y en el peor de los casos no terminaron los ejercicios solicitados. La sesión inició a las 2:00 pm y finalizó a las 3:30 pm. Participaron 19 personas mayores.

Actividad 3 creando en equipo (28/08/2023 02:00PM-03:30 PM): Al finalizar la actividad se permite que cada grupo exponga su trabajo y de a conocer el desempeño de cada integrante durante la actividad; se retroalimenta frente a la autonomía, liderazgo y empatía; se evidenció que ante la dificultad cognitiva y motora de algunas personas mayores, sus pares les limitan su participación en la misma. Se da un espacio de 5 minutos para que los profesionales aborden sobre la importancia del trabajo en equipo y su incidencia en el contexto cotidiano.

Actividad 4 Festeja con Artes (10,25/08/2023) Al finalizar cada una de las dos sesiones se evidencia que las personas se muestra con agrado hacia cada estrategia implementada, como es tradición se da un espacio al finalizar para que los participantes expresen sus ideas, y posibles expectativas de las actividades conmemorativas que se realizan en la comunidad de cuidado.
Adicionalmente se da el agradecimiento por la participación, y porque en el último trimestre se ha evidenciado como algunas personas mayores con bajos niveles de participación han decidido integrarse de forma voluntaria y activa; lo que ha permitido la ejecución de actividades mas dinámicas y artísticas.

Actividad 5 Bellas artes (15,16,17,30/08/2023): Al finalizar cada una de las 4 sesiones se da un espacio para que las personas mayores se expresen a nivel emocional como se sienten, que les gustaría mejorar y si quisieran continuar participando de estas actividades de este tipo, se realiza retroalimentación sobre el desempeño de cada uno en la actividad y se recuerda el objetivo por el cual se realiza cada acto cultural o artlstico.
Para la finalización del reinado se da espacio para la deliberación del jurado, así como, para dar a conocer el veredicto final y escuchar palabras de cada una de las participantes y las delegaciones de cada comunidad de cuidado.

3.4.RECURSOS	
Materiales	Humanos
Lacas, vinilos, vitraseta, pinceles	Personas Mayores
Lona, sábanas	Talleristas
Cubeta de huevos, papel periódico	Terapeuta Ocupacional
Aerosol	Psicólogo
Colbón, revistas, imagenes de diferentes lugares, tamaño y color.	
Cartón, lapices de colores, lapices negros, plantillas de dibujos.	

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Actividad 1:En esta actividad se observó a las personas mayores con buena actitud, respeto y responsabilidad para realizar los ejercicios solicitados, pero se evidencia que en gran parte de sus limitaciones es debido a compromisos por alteraciones cognitivas, mentales y motrices. Esto genera que se desmotiven, se frustren y no elaboren un producto final con buen acabdo o simplemente no terminan de realizar los ejercicios solicitados. Se hace necesario continuar sensibilizando a las personas mayores para que vean la importancia de estimular sus funciones ejecutivas preservadas.

Actividad 2 Durante el desarrollo de esta sesión se evidenció: La falta de interés de ciertas personas mayores para trabajar en la estimulación de funciones ejecutivas preservadas. El deterioro fisico y cognitivo de un buen número de las personas mayores, les limita realizar los ejercicios solicitados. Algunas personas le cuesta mantener interacción con pares, por lo tanto poco se colaboraron durante la realización de los ejercicios, donde tambien era importante que se colaboraran entre si.

Actividad 3: Se evidencia que ante la ejecución de actividades de este tipo las personas mayores se muestran interesadas y emotivas, sin embargo, algunas personas mayores presentan hipersensibilidad hacia la interacción con texturas, lo que limita su participación en la actividad así como el trabajo en equipo. Otro factor limitante es la dificultad en habilidades de liderazgo e ideación de acciones lo que interfiere en el resultado final; teniendo en cuenta lo anterior los grupos de trabajo requieren de direccionamiento y acompañamiento constante del profesional para ejecutar la actividad.

Actividad 4: Se observó que ante la realización de actividades artistícas y particulares se cuenta con mayor participación de personas mayores (60), este día se permite vinvenciar un ambiente agradable y aromonioso en la comunidad de cuidado, ya que se muestran motivados a probar comida diferente, jugar, compartir y apoyar talentos de sus pares. Este tipo de actividades permite la adquisición de hábitos sociocupacionales según el contexto y el mantenimiento de habilidades cognitivas, motoras y gruesas mediante la participación en ocupaciones artisticas significativas.

Actividad 5: Especificamente al finalizar actividades como el yo me llamo y el reinado, las personas mayores se muestran a gusto y agradecidos por realizar este tipo de actividades las cuales les permite "despejar la mente", adicionalmente actividades particulares y poco frecuentes como estas, incrementa niveles de participación de aquellos con bajos niveles de interacción con pares. Adicionalmente se logro la identificación de habilidades e intereses especificamente en la persona mayor que participo como reina, logrando adaptarse a la demanda de una pasarela.
Respecto a la evaluación de esta actividad se evidencia que la ejecución de actividades artisticas y culturales permite la conservación y estimulación de múltiples habilidades y destrezas ocupacionales de las personas mayores; lo anterior permitiendo la adopción de hábitos sociocupacionales.

Fecha de evaluación del encuentro:**30/08//2023**

En constancia de lo mencionado anteriormente firma:

Margarita Nieto Castellanos **CC:1032436397** **Persona mayor:**

Jesús Merchan **CC:2162274** **Persona mayor:**

Maria M. Varela Atuesta **CC: 41690758** **Persona mayor:**

Luis Tellez Fontecha **CC: 5665019** **Persona mayor:**

Marina Becerra Prieto **CC:20267122** **Persona mayor:**

Fernando Salcedo **CC: 79595023** **Coordinador:**

Nombre del profesional que evalúa: **Lina Marcela Castellanos Calderon- Eduin Ayala**

Línea de atención: Lenguajes para la identidad
Tipo de registro: Fotográfico

Actividad #1



Actividad #2



Línea de atención: Lenguajes para la identidad
Tipo de registro: Fotográfico

Actividad #3



Actividad # 4



Línea de atención: Lenguajes para la identidad
Tipo de registro: Fotográfico

Actividad #5

